

FOUNDATION for the
ADVANCEMENT of
SEPHARDIC STUDIES
and CULTURE

PARA PUBLIKAR
DEVISTA

Avizo de publikasion del Foundation for the Advancement of Sephardic Studies and Culture

PARA PUBLIKAR DEVISTA (EN LADINO)

Mueva ovra de poezia en ladino de Haim Vitali Sadacca, kon traduksiones en inglez, ke reflekta aspektos de la kultura sefaradi alyentro de temas universales en la ermoza i ekspresiva lingua ladino.

New York City, 1 Mayo, 2009 – El Foundation for the Advancement of Sephardic Studies and Culture (FASSAC) aviza kon orgulyo la publikasion de UN RAMO DE POEMAS – A BOUQUET OF POEMS, libro muevo de poemas en Ladino del poeta Haim Vitali Sadacca, kon traduksiones en inglez de David Fintz Altabe, i editado por Robert Bedford.

Haim Vitali Sadacca eskrivio i publiko poezia en turko kuando era mansevo, ma agora kompoza poemas solo en ladino, su amada lingua anestral. Las poezias del libro, deskojidas por el mezmo, ekspriman los dezeos universales de l'alma humana por amor, kerensia, kompasjon, jenerozidad, pas i armonia. Estas melodiozas poezias kon rima i ritmo amostran el talento poetiko de Sadacca i su maestreria de ladino. Esta koleksion unika se distinge tanbien por las traduksiones echas espesialmente para este libro por el defunkto David F. Altabe, el mezmo komplido en poezia en ladino i inglez.

El autor Haim Vitali Sadacca nacio en 1919 en Chanakkale, Turkia, sivdad i puerto en la oriya al sud del estrecho Dardanelo. La sivdad tenia entones una chika ma emportante komunidad de unos 3,000 djudios Ladino-avlantes, desendientes de los djudios egzilados de Espanya i Portugal.

Ladino, o djudeo-espanyol, es la lengua Sefaradi bazada en el kastilyano ke trusheron los refugiados de Espanya al Imperio Otomano en el kinzen siglo. La lengua se desvelopo durante los siglos, i se enrikesio kon elementos ebreos i arameos, ansi ke de las linguas de su deredor: turko, grego, italiano, fransez, ets.

Las poezias de Sadacca aparesieron en publikasiones sefaradis como *Shalom* (Istanbul), *El Amanaser* (Istanbul), *Los Muestros* (Bruksel), *La Lettre Sepharade* (Paris i Washington), i *Sefaraires* (Buenos Aires). Dainda mas muchos se publikaron en *Ladinokomunita*, el grupo del Internet para korespondensia solo en ladino, ke oy tiene mas de 1000 miembros, ande estas poezias resivieron grandes alavasiones. Los poemas de Sadacca fueron tambien transmetidos en emisiones Sefaradis en *Radio Exterior de Espana* i *Kol Israel Radio*. Una de sus poezias, *Primer Amor*, kon muzika kompozada de Reneta Sibel Yolak de Istanbul, en pasadas resivio el primer premio en *Festiladino*, la prestijioza kompetision en Israel de kantikas muevas en ladino.

UN RAMO DE POEMAS sera apresiado por todos los ke se enteresan en poezia en jeneral, i en la erensia sefaradi i la lengua ladino en partikolar. Los aspektos de kultura i istoriya sefaradi dan una kolor i partikularidad a la poezia de Sadacca, ma los temas, los sentidos, i los sentimientos son universal. El livro se adjunta a las otras publikasiones

ENFORMASION SOVRE EL LIVRO

UN RAMO DE POEMAS –
A BOUQUET OF POEMS.
por Haim Vitali Sadacca
Traduksiones por David Fintz Altabe
Editado por Robert Bedford
126 pajinas, en ladino i inglez.
Papel, \$12.95
ISBN: 978-1-886857-11-7
Publikasion de
The Foundation for the
Advancement of Sephardic Studies
and Culture

Para mas enformacion, escrivir a:
info@sephardicstudies.org

de FASSAC, siempre munchiguandosen, ke investigan la lingua djudeo-espanyola, i la istoria, erensia, i kultura de la eksperiensa Sefaradi.

UN RAMO DE POEMAS se puede merkar direktamente del editorial en www.sephardicstudies.org (link direkto: www.sephardicstudies.org/unramodepoemas.html), i va ser serkamente obtenable en librerias i vendedores de Internet.

Sobre el poeta

Haim Vitali Sadacca nacio en 1919 en Chanakkale, Turkia, ande resivio su edukasion primaria. Porke no avia lise en esta sivdad, en 1933 sus djenitores lo mandaron a Estambol. Ayi el estudio en el lise de *Haydarpasha* i dos anyos en *Ecole Saint Benoît* para lisyones de fransez. En su manseves en Estambol Haim Vitali Sadacca eskrivio poemas en turko, ke se publikaron en revistas lokales. Agora su plazer es de pintar paisajes i eskrivir poezias ke ekspriman sus pensamientos i sentimientos en ladino, su muy kerida lingua anestral. En su vida profesional el fue kontable i fondo su propio negocio en 1947. En 1990 se retiro para estar serka de sus ijos, uno en New York i el otro en Canada. Dezde entones, el i su espoza Janet moran sesh mezes al anyo en Montreal, i el resto en Florida i Estambol.

Sobre el traduktor

David Fintz Altabe nacio en New York, de djenitores Sefaradis de Turkia. El fue profesor de Espanyol en el City University of New York. Era konosido en el mundo como espesialista en la literatura djudeo-espanyola, i tenia eskrito muchos artikolos en este sujeto, ansi ke poezia orijinal i kuentos en ladino ke publiko en sus livros *Chapter and Verse: Poems; Temas y Dialogos; and Una Kozecha de Rimas i Konsejas: A Harvest of Rhymes and Folk-Tales*. David Altabe desho la vida en supito en Noviembre 2008, pokol despues de kompletar las traduksiones para este livro.

Sobre el editor

Robert Bedford es el Direktor Exekutivo del *Foundation for the Advancement of Sephardic Studies and Culture*, NY, i autor i editor de muchos artikolos i livros, entre eyos AN INTRODUCTION TO LITERATURE ON THE HOLOCAUST IN GREECE; PORTRAITS OF OUR PAST, THE SEPHARDIC COMMUNITIES OF GREECE AND THE HOLOCAUST; TRADITIONS AND CUSTOMS OF THE SEPHARDIC JEWS OF SALONICA, i el filmo dokumentario OTTOMAN SALONIKA, 1430-1912. Bedford bive i lavora en New York.

Sobre la kaza editorial

El *Foundation for the Advancement of Sephardic Studies and Culture* (FASSAC) es una organizacion “non-profit” dedikada a la promosion i mantenimiento de la kultura, lengua, i eksperiensa de los Sefaradim, desendientes de los djudios ke fuyeron de la persekusion en Espanya antes mas de sinko siglos. La kultura sefaradi en jeneral, i los Ladino-avlantes en partikular estan en perikolo de desparesersen. Los butos i interesos de la Foundation se reflektan en una ancha variedad de aktividades, como eksposiciones istorikos, presentasiones visuales, dokumentaryos, i publikasion de livros. Se okupa de investigasion i publikasion en su esforso de dokumentar i promover la kultura i istoria de los djudios sefaradis. Mas enformasiones sobre los proyectos i publikasiones de la Foundation se pueden topar en www.sephardicstudies.org.

Sobre *Ladinokomunita*

Ladinokomunita es un grupo de diskusion en el Internet, fondado en 2000 por Rachel Amado Bortnick, dedikado a uzar el ladinoko lengua biva. Kada dia sus miembros komparten enformasion, todo en en ladino, sobre la lengua, kultura, istoria, i tradisiones de los sefaradim. *Ladinokomunita* tiene mas de 1000 miembros de unos 30 paises, i aze parte de Ladino Preservation Council del Foundation for the Advancement of Sephardic Studies and Culture (FASSAC). Se topa en: <http://www.sephardicstudies.org/komunita.html> i tambien en: <http://groups.yahoo.com/group/Ladinokomunita/>